

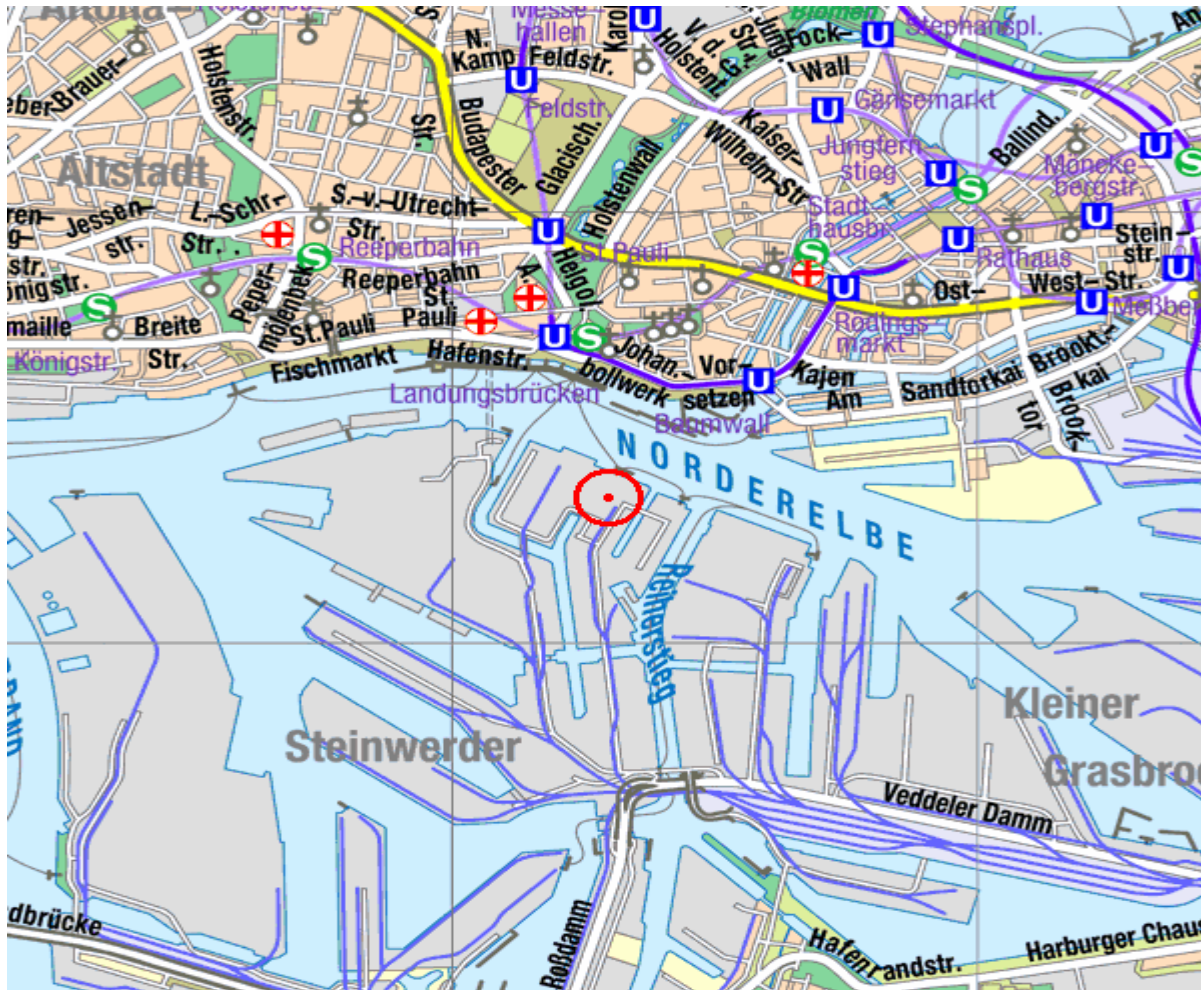
***„Live Entertainment als Teil urbanen
Lebens – Neue Orte, Wege und
Perspektiven“***

Maik Klokow

**General Manager der
Stage Holding Deutschland**

Symposium der Stiftung Lebendige Stadt, Theater im Hafen Hamburg

2. und 3. September 2004



Hafen Hamburg - Kerngebiet



Hafen Hamburg - Die alte Stülcken – Werft



Hafen Hamburg – Areal nach Abriss der ehemaligen
Stülcken - Werft



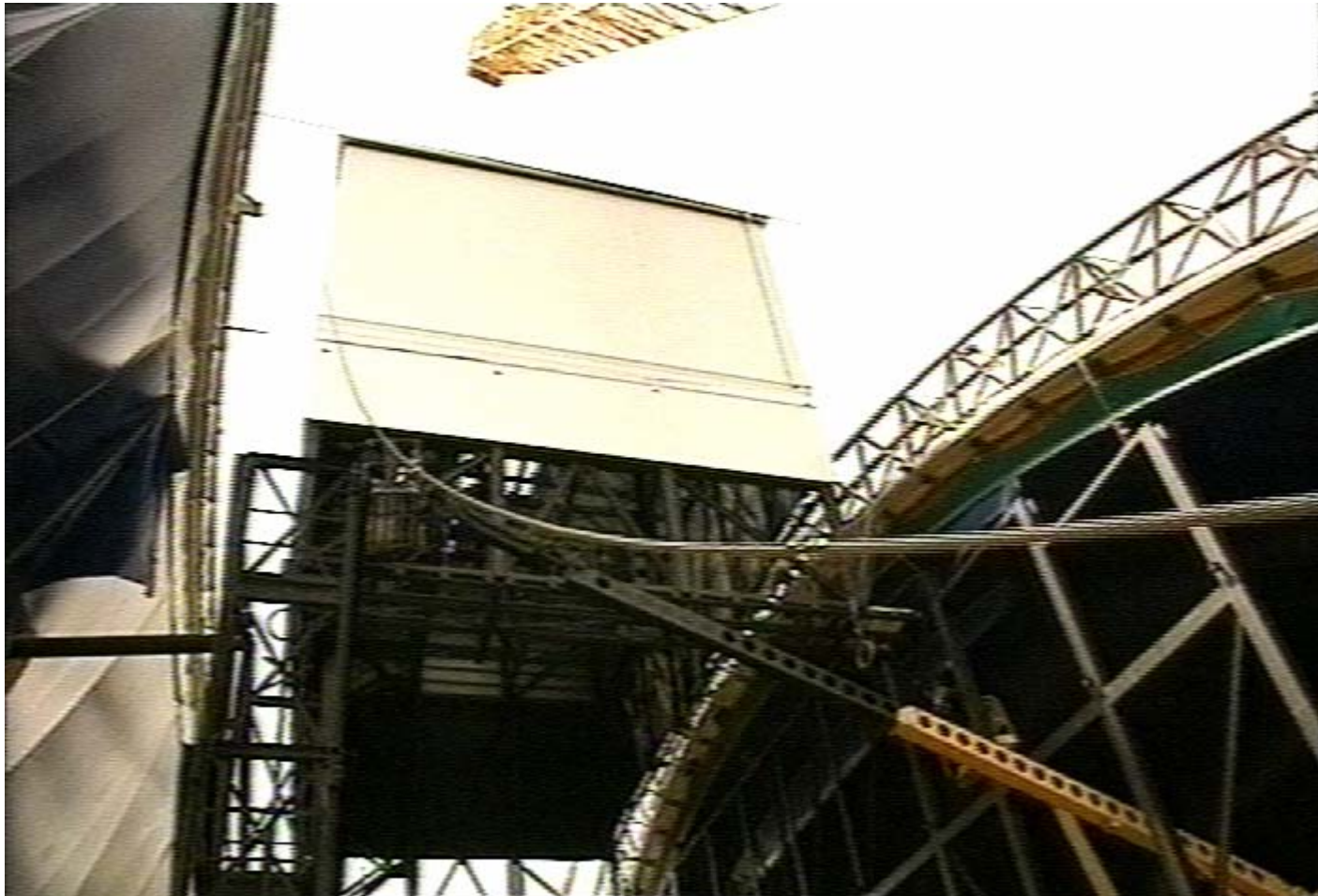
1994: Beginn des Theater - Zeltbaus



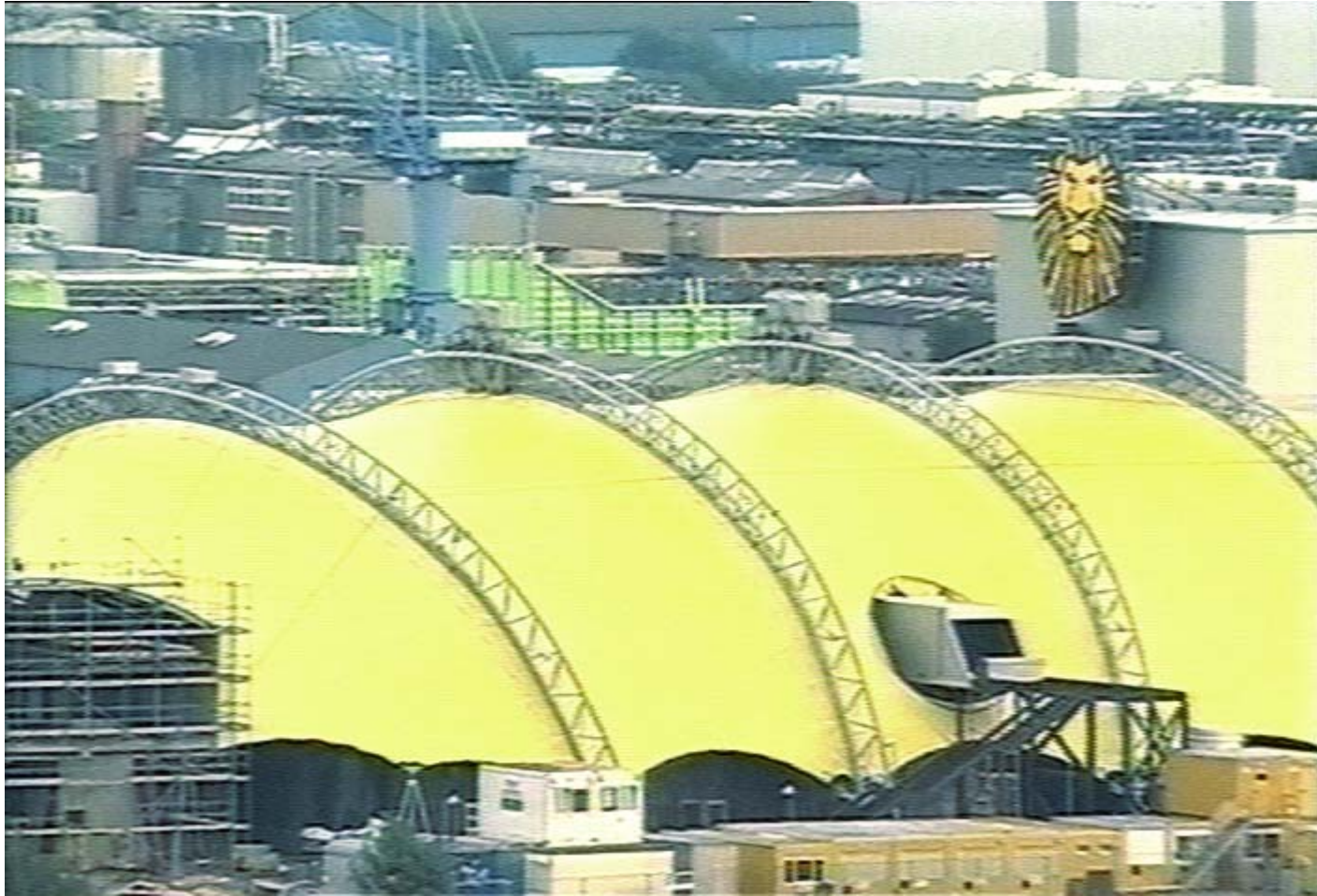
1994 – Das fast fertige Theater – Zelt aus der Luft



Das Zelt vor dem Umbau für den König der Löwen



Sommer 2001: Einsatz des Bühnenturms mit Kran



Seitenansicht neues Theater



Das Theater im Hafen heute – Blick von den St. Pauli Landungsbrücken



Restaurant „Skyline“ und Nana von Nikki de Sainte-Phalle



Foyer Richtung Theatersaal



Der Theatersaal



Foyer



Foyer



Foyer Richtung Skyline-Restaurant



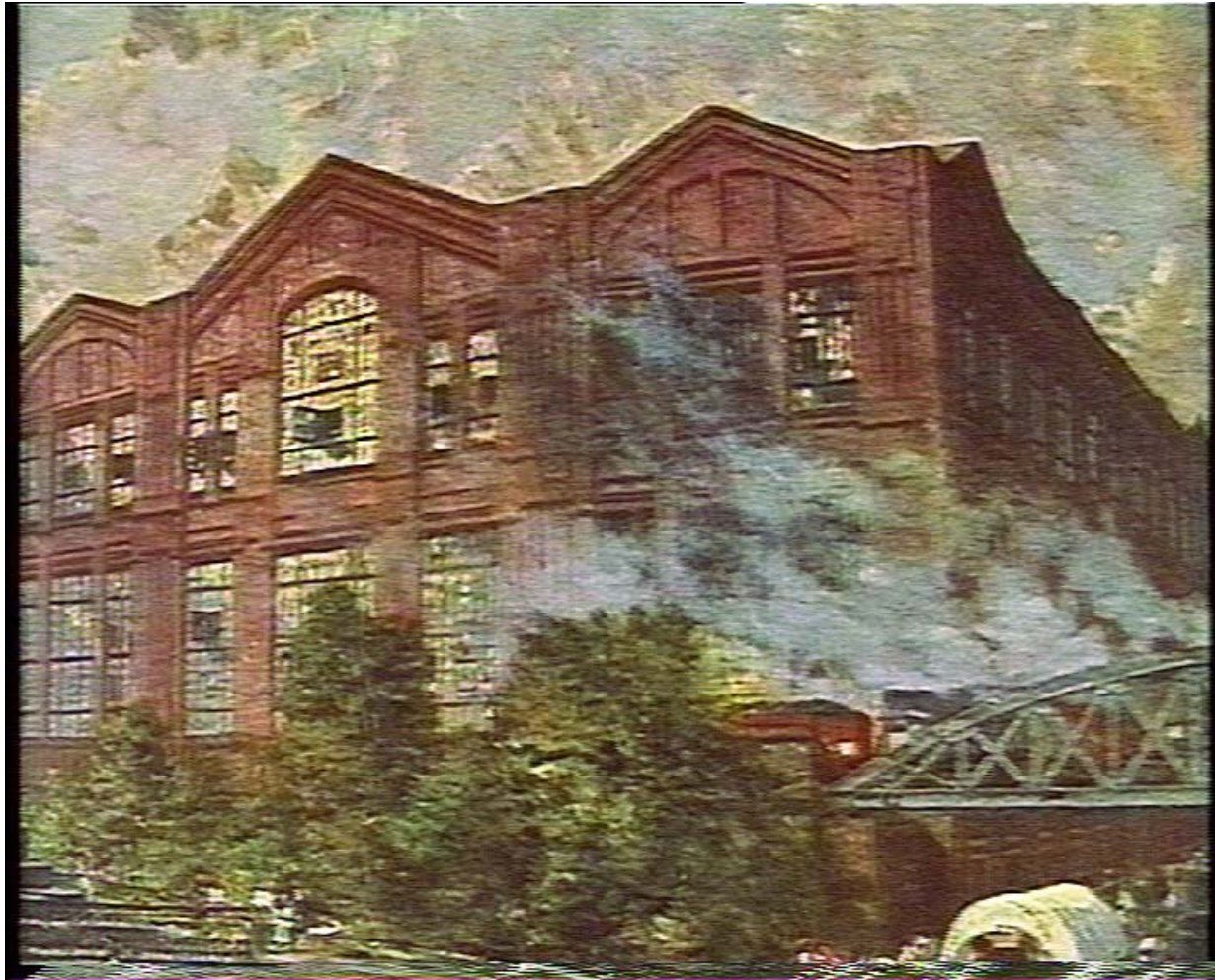
Blick aus Skyline - Restaurant



Blick aus Skyline - Restaurant



Skyline - Restaurant



Postkarte der VIII. Mechanischen Werkstatt Krupp - ca. 1900



Die alte Weststadt



Mitte der 70er Jahre: Classics für Turbinenbauer in der AEG Kanis - Halle



Halle nach Räumung



Halle nach Räumung



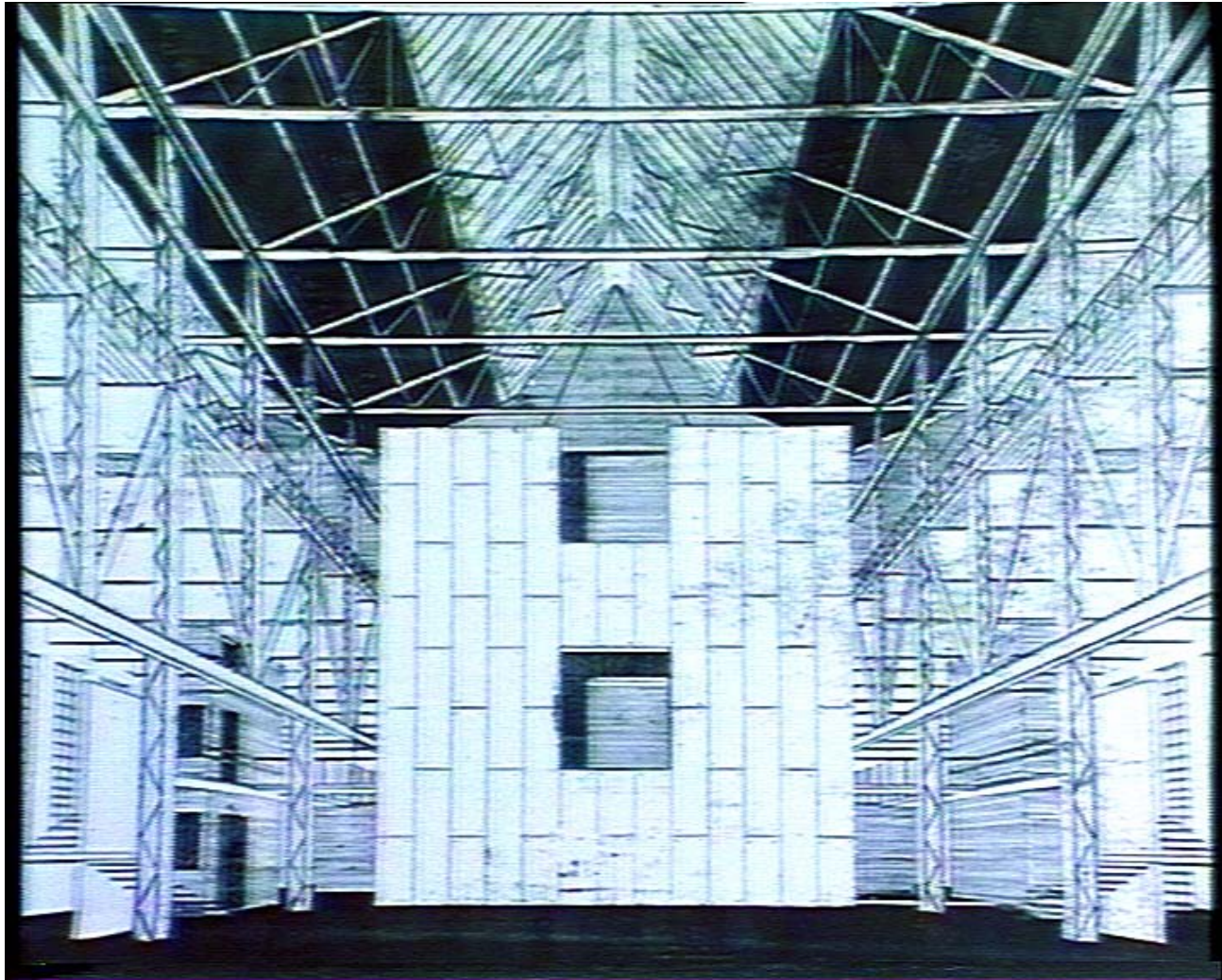
Halle nach Räumung



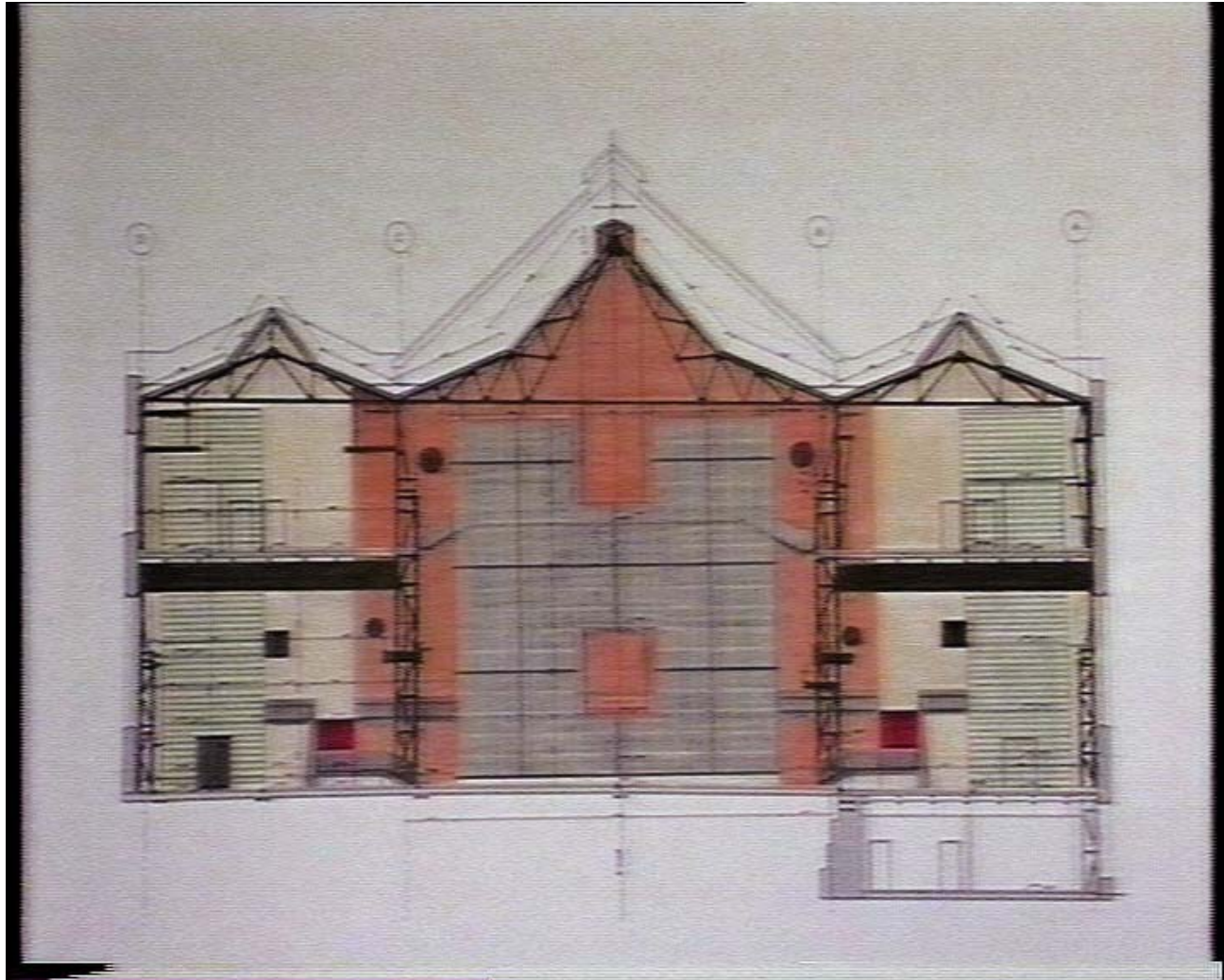
Halle vor Umbau



November 1995: Namensgebung für Theater



Entwurf Theaterhalle



Entwurf Theater mit zwei Foyer - Ebenen



Modell Innenraum Saal



Das Colosseum Theater heute – Blick vom Berliner Platz



Blick in das Hauptfoyer von der Galerie



Blick über das Hauptfoyer zum Theatersaal



Das Foyer als Veranstaltungsraum



Foyer – Blick Richtung Haupteingang



Theatersaal



Kunst – und Foyerimpressionen



Die historische Speicherstadt – Sitz der Stage Holding Deutschland



Stage Holding – Büros in der Speicherstadt



Stage Holding - Mitarbeiterbistro



Die Joop van den Ende Academy – Saal „New York“



Die Joop van den Ende Academy – Schauspielunterricht im Saal „London“

STAGE HOLDING

Vielen Dank !

The Theatre Company