



SCHULE IN DER ALTEN FORST

# PHILIPS

sense and simplicity

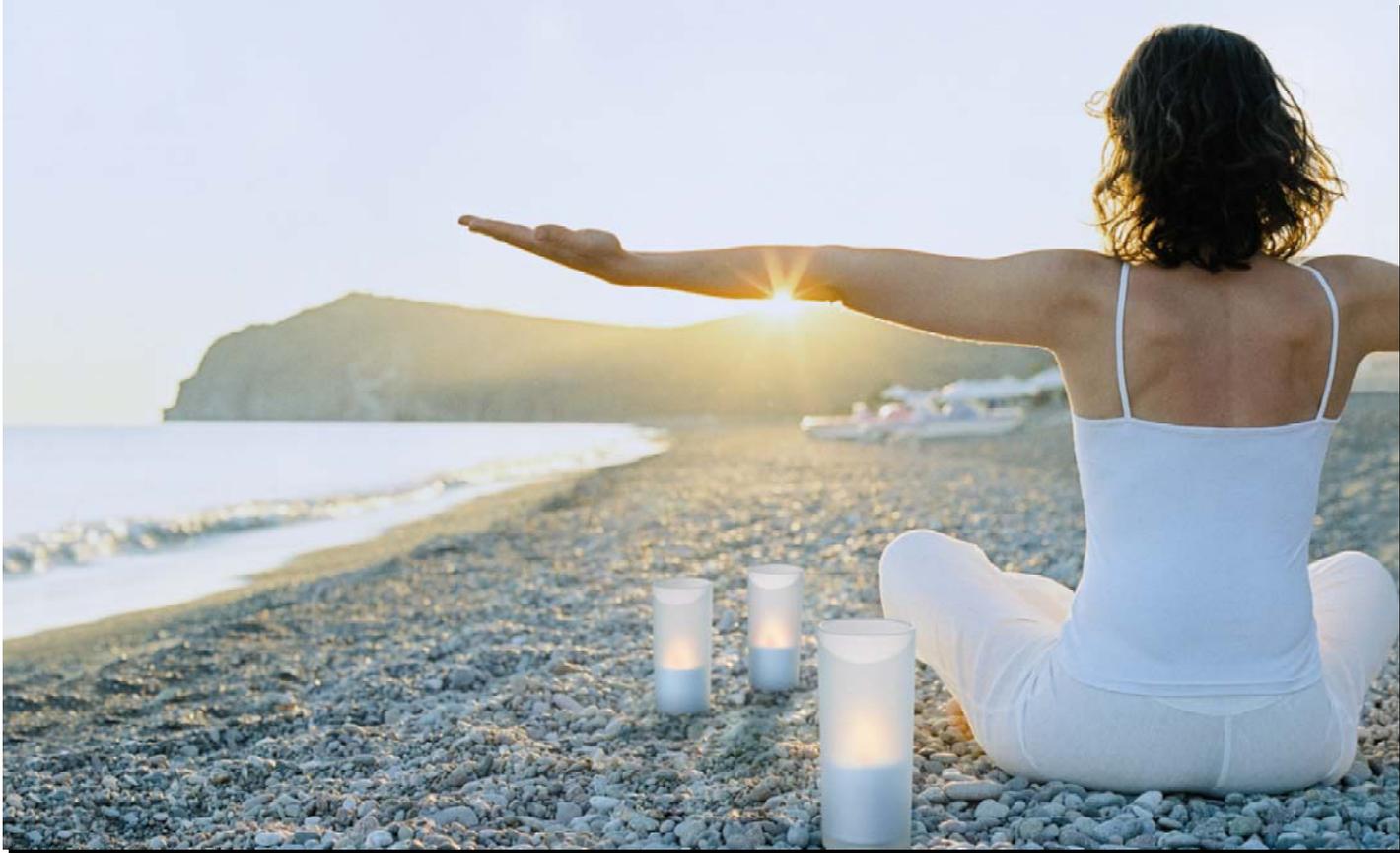
## Dynamisches Licht in Schulen

„So schön kann Lernen sein: Das Klassenzimmer der Zukunft“

Andreas Wente  
Vorsitzender der Geschäftsführung  
Philips Deutschland GmbH

**PHILIPS**

Philips steht für Gesundheit und Wohlbefinden



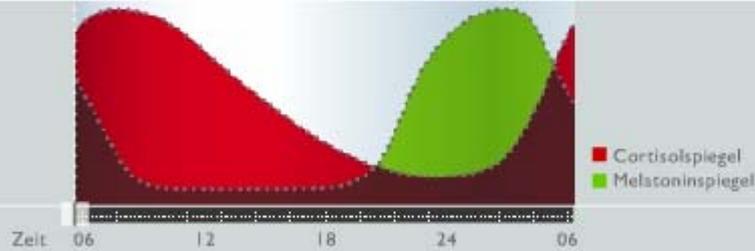
**PHILIPS**

Licht hat direkten Einfluss auf das Wohlbefinden

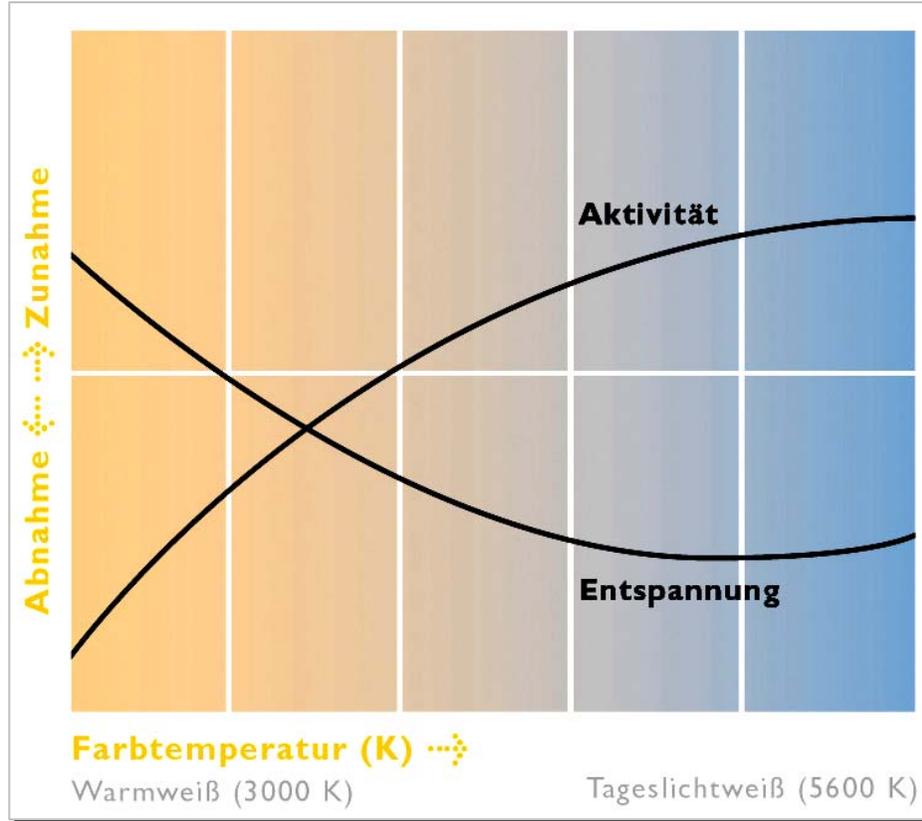


# Biorythmus: Aktivität und Entspannung

Der Einfluss des Tageslichts auf den menschlichen Körper



# Aktivität und Wohlbefinden in Abhängigkeit von der Lichtfarbe



Natürliches Licht verändert sich in Helligkeit  
und Farbe ...



... und so macht es auch das Dynamische Licht

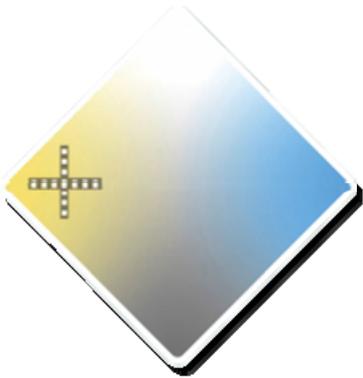


# Klassenraum: Standardbeleuchtung



500 lux  
4.000 K

# Klassenraum „Beruhigen“



500 lux  
3.000 K

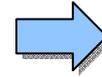
**PHILIPS**

# Klassenraum „Aktivieren“

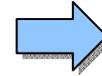
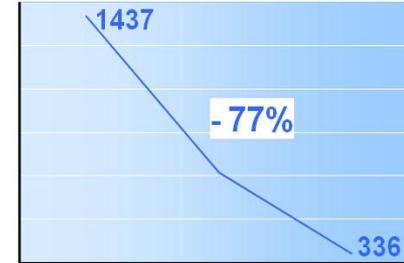


500 lux  
5.500 K

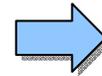
## Ergebnis:



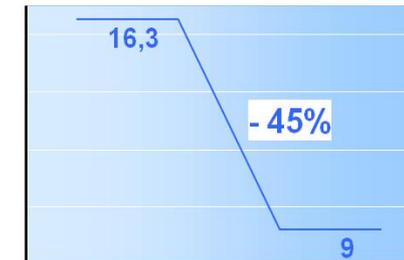
### Bewegungsunruhe



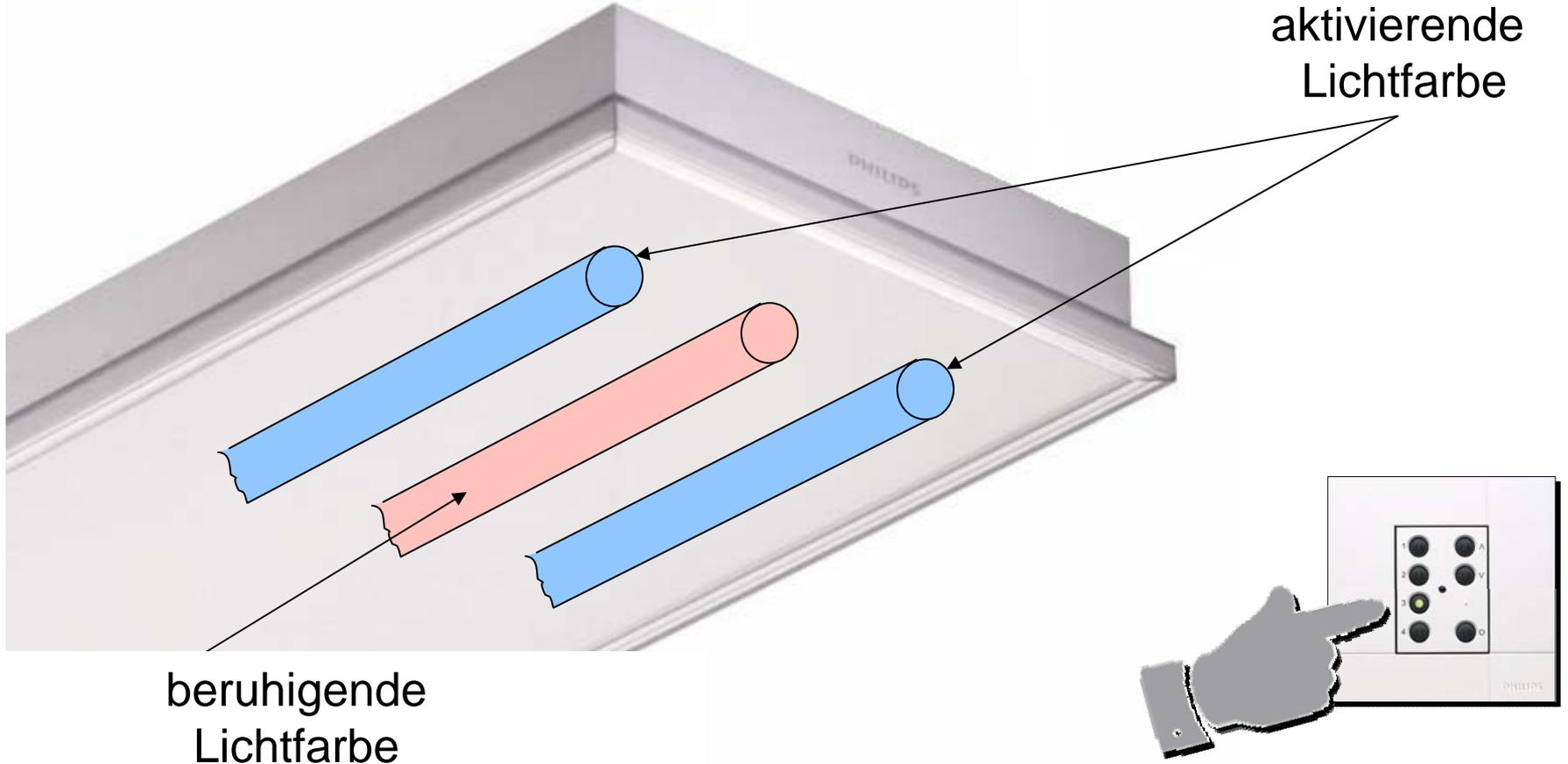
### Lesegeschwindigkeit



### Fehlerhäufigkeit



# Die Umsetzung von dynamischen Licht



**PHILIPS**

# Licht macht Schule





## LERNWELTEN - FARBWELTEN

MARGIT VOLLMERT  
DIPL. DESIGNERIN  
LEITUNG CAPAROL FARBDISEIGNSTUDIO



**LUXUS FARBGESTALTUNG ?**



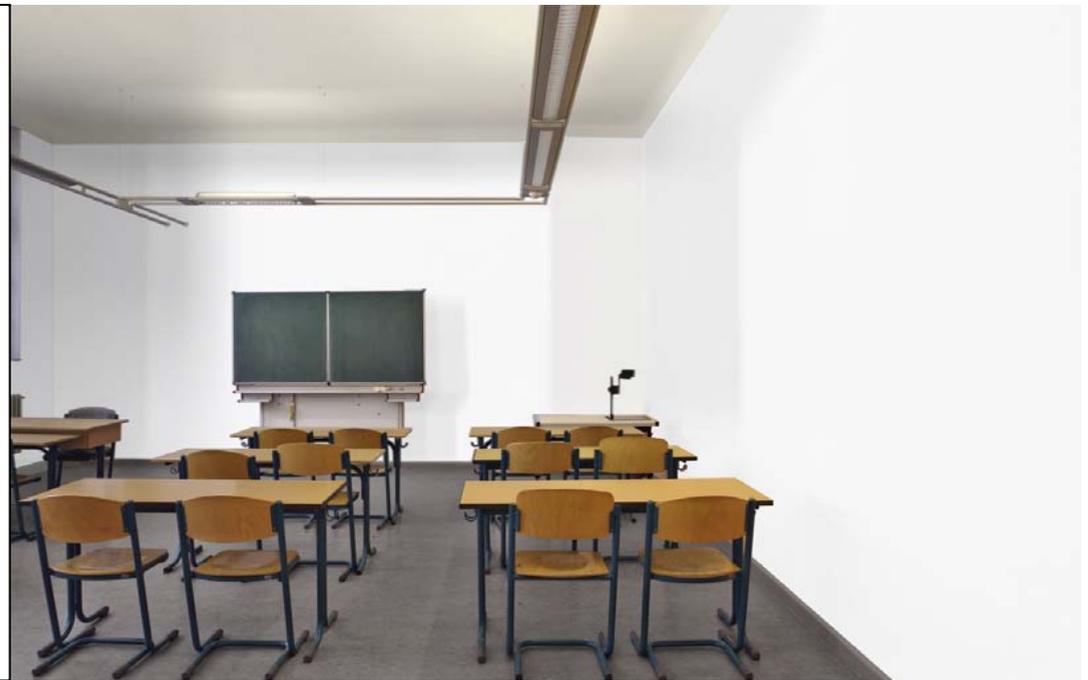


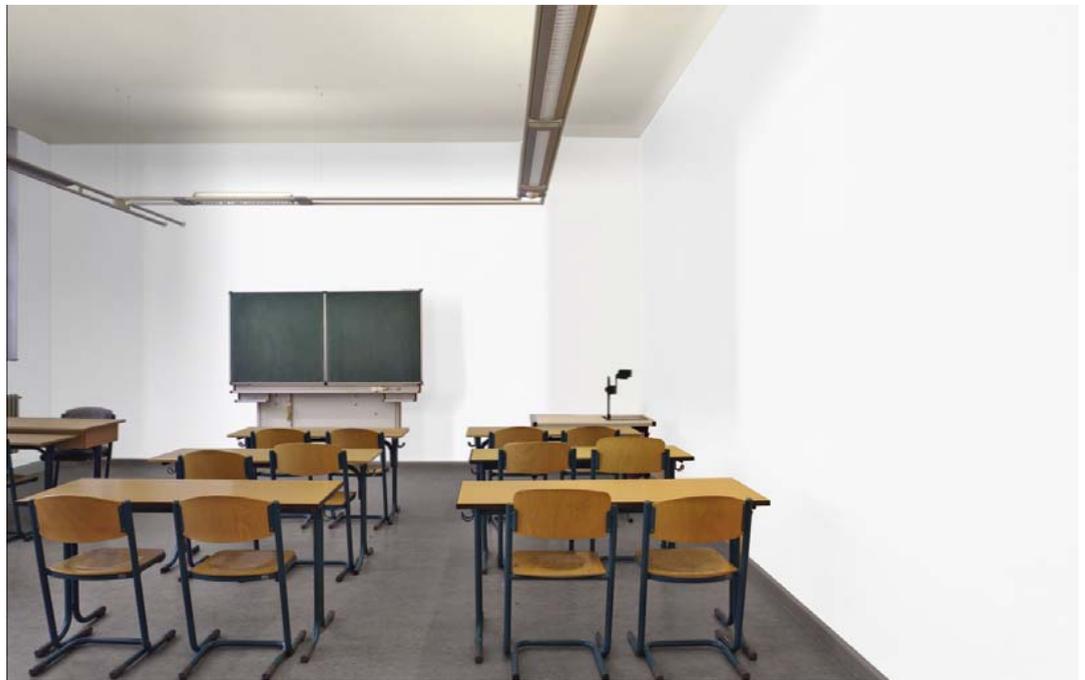


[REDACTED]

[REDACTED]



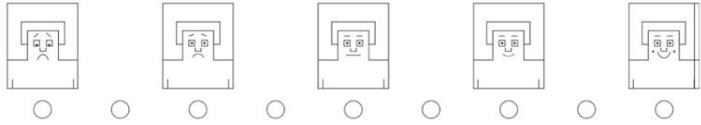




# STUDIE FARBE + EMOTION

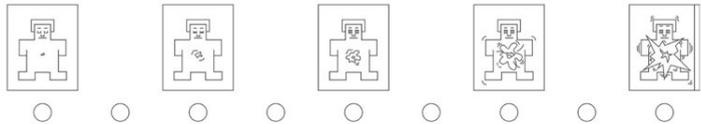
## VALENZ

unglücklich – glücklich  
 genervt – erfreut  
 verzweifelt – hoffnungsvoll  
 schwermütig – ausgeglichen



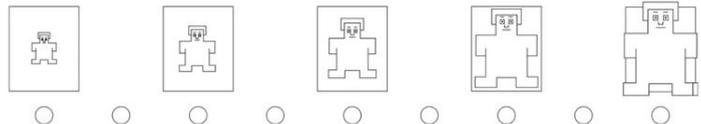
## ERREGUNG

entspannt – stimuliert  
 träge – zappelig  
 lahm – rasend  
 schläfrig – hellwach

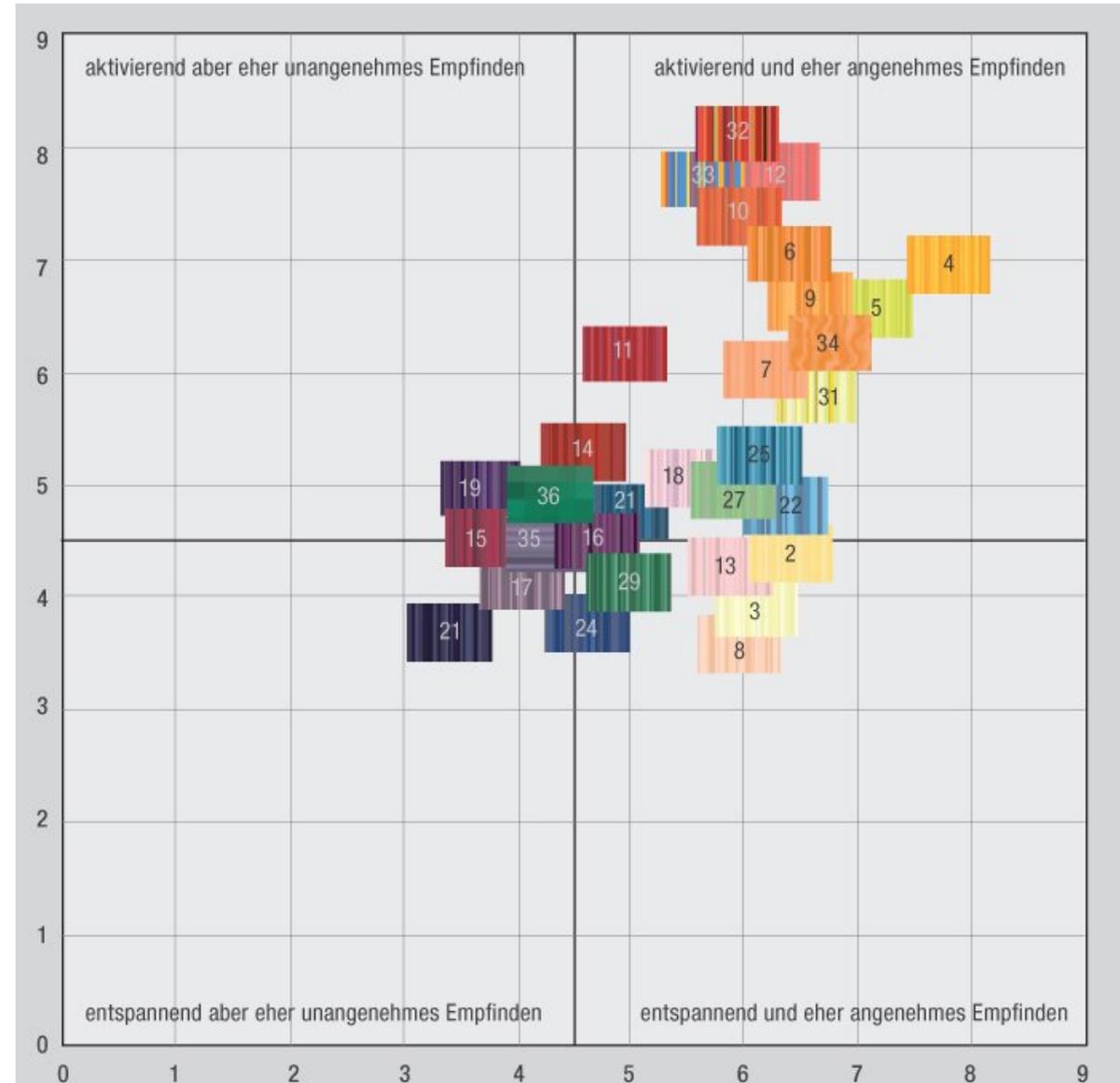
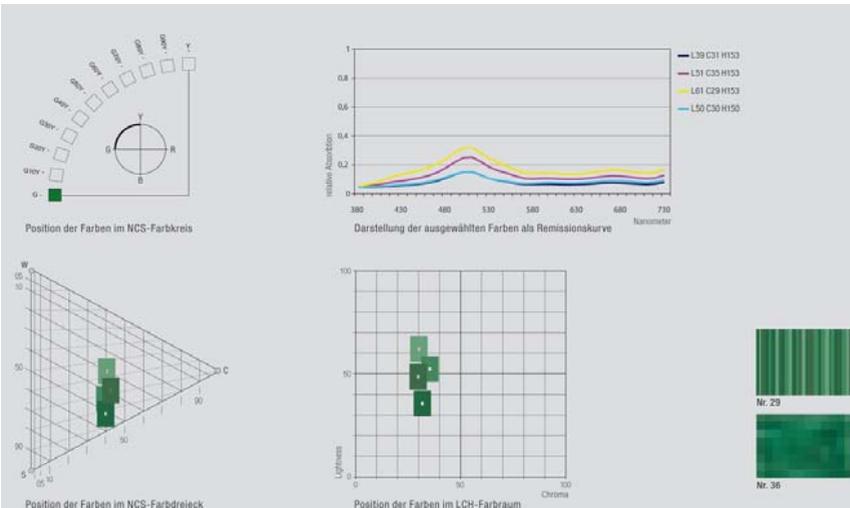


## DOMINANZ

beeinflusst – einflussreich  
 submissiv – autonom  
 ehrfürchtig – dominant



© Studie: IIT-HAWK Hildesheim

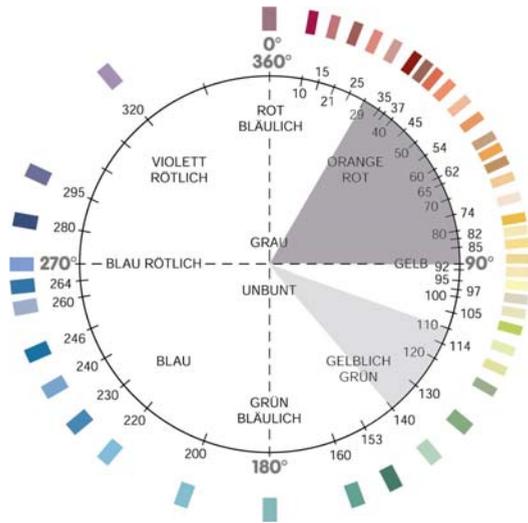


# DREI FARBWELTEN



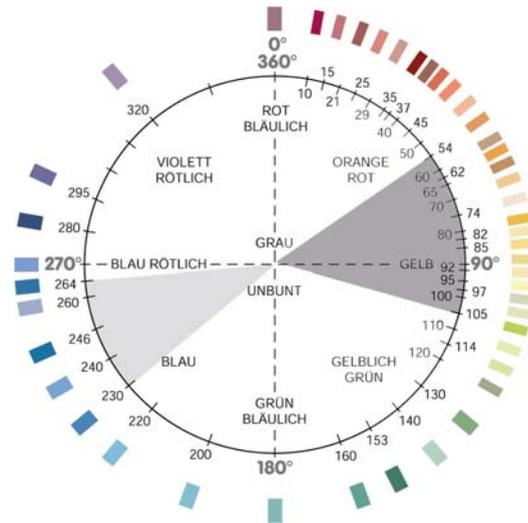
**ROT - ORANGE**

Ausgleichsfarbe GRÜN



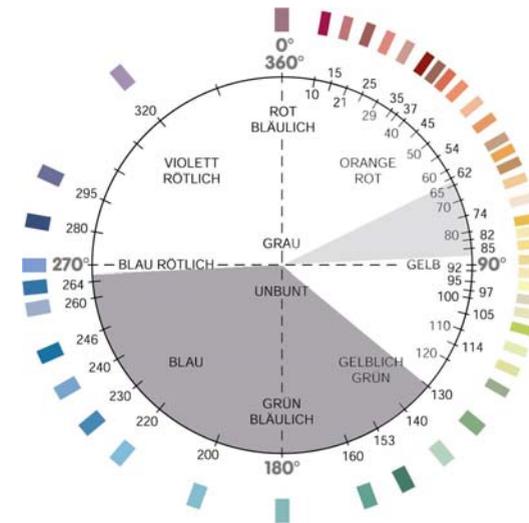
**ORANGE - GELB**

Ausgleichsfarbe BLAU



**GRÜN - BLAU**

Ausgleichsfarbe GELB



# DREI LERNWELTEN

KLASSENÄUME - FACHÄUME



FLURE

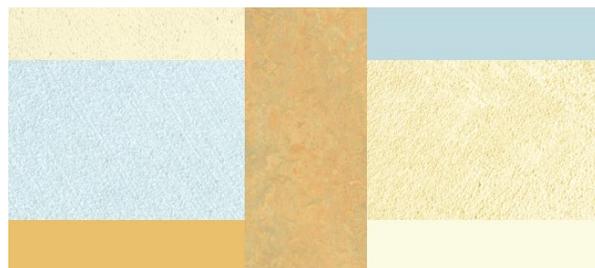


PAUSEÄUME - MENSA



# DREI LERNWELTEN

## KLASSENÄUME - FACHÄUME



## FLURE

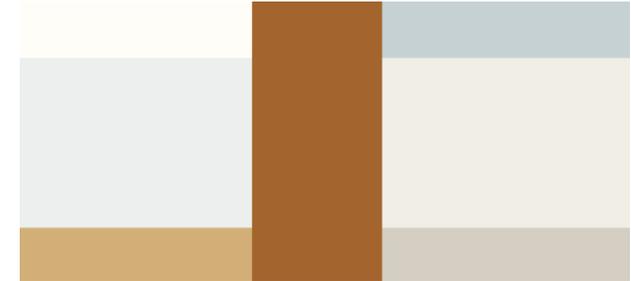
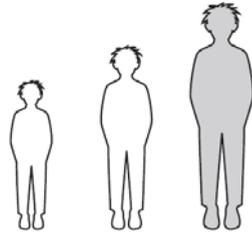


## PAUSENÄUME - MENSA

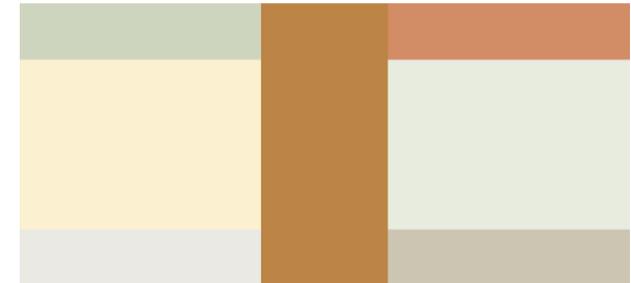
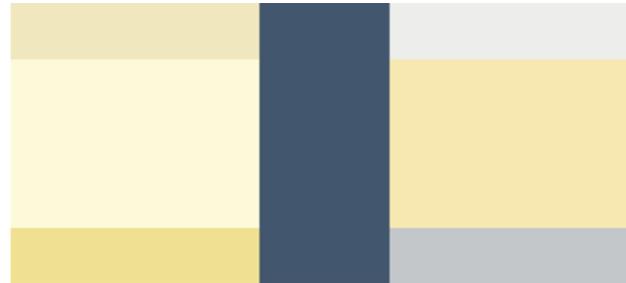
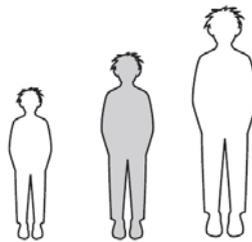


# DREI LEBENSSTUFEN

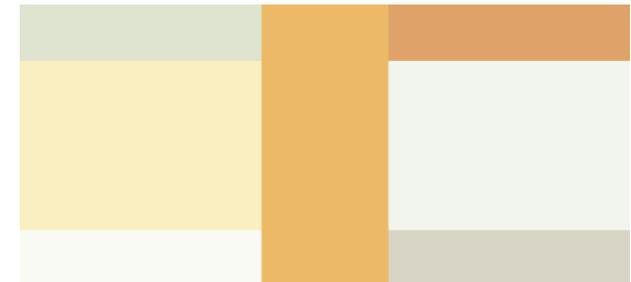
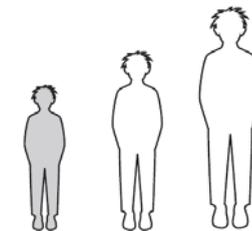
OBERSTUFE  
HOCHSCHULE



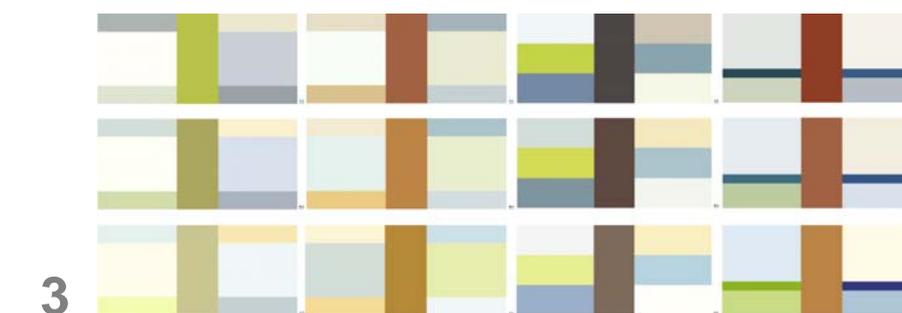
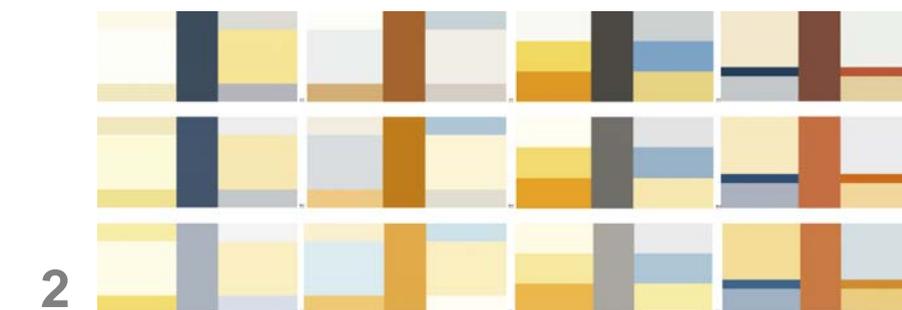
MITTELSTUFE

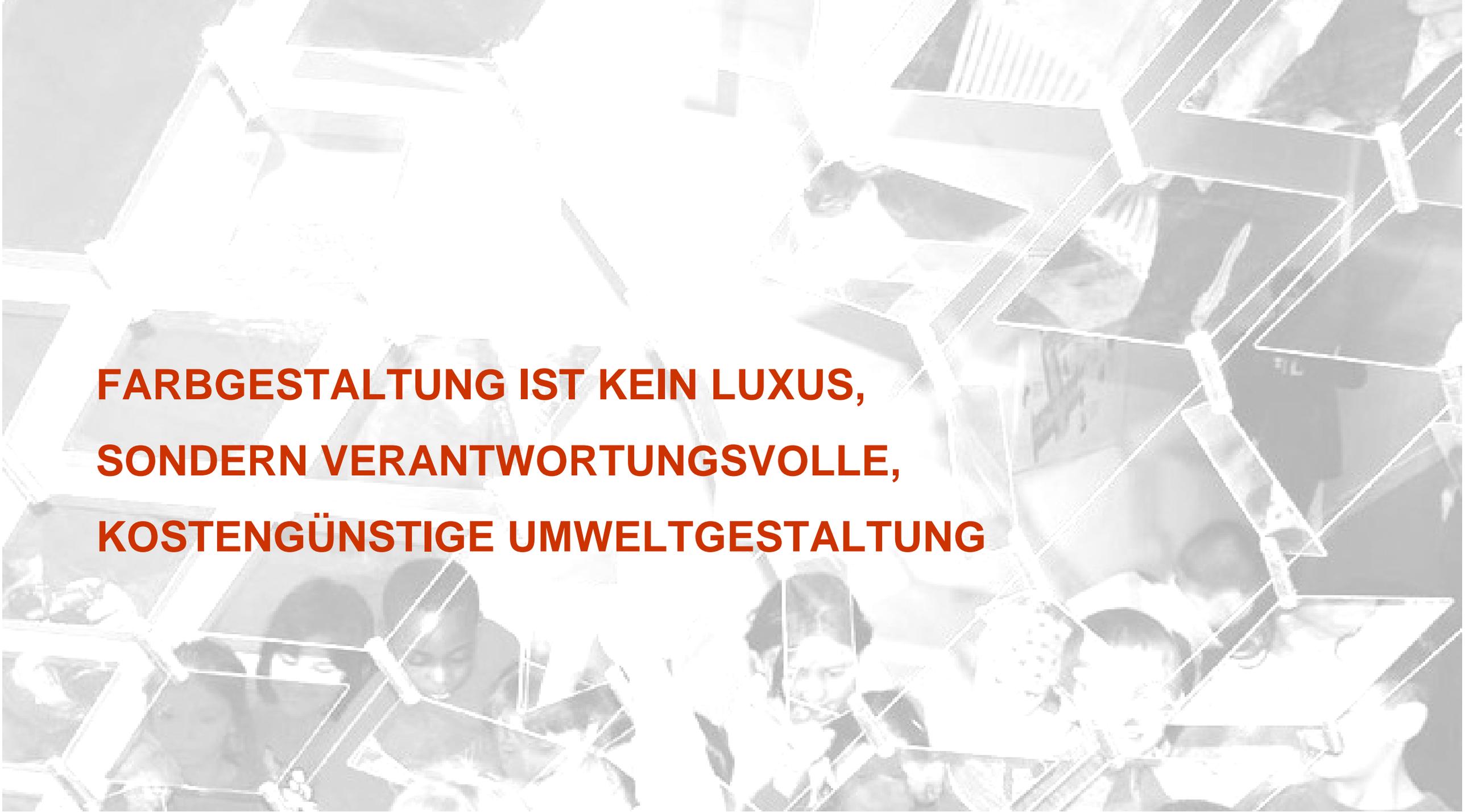


UNTERSTUFE  
GRUNDSCHULE  
VORSCHULE  
KINDERGARTEN



# LERNWELTEN – FARBWELTEN 1 - 3



A collage of black and white photographs showing people working on various projects. The images are arranged in a grid-like pattern, with some overlapping. The photos depict individuals in different settings, some looking at documents, others working with tools or materials. The overall theme is one of active participation and collaboration. The text is overlaid in the center in a bold, orange font.

**FARBGESTALTUNG IST KEIN LUXUS,  
SONDERN VERANTWORTUNGSVOLLE,  
KOSTENGÜNSTIGE UMWELTGESTALTUNG**





Besuchen Sie uns an unserem Messestand

KONGRESS 2009 | 9. – 11. September 2009

# BUNTE STADT

Kinder, Medien und Kulturen

WDR Studios, Köln-Bocklemünd



LEBENDIGE STADT



STIFTUNG

LEBENDIGE STADT